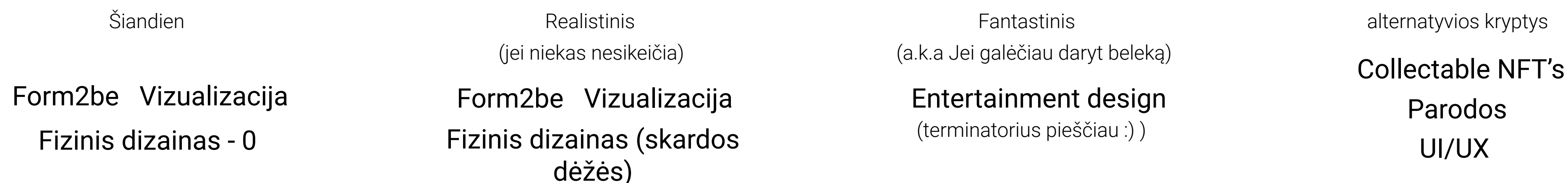


Kur įsivaizduoju save 2024?



Veiklos perspektyvos



Magistras

Koks gali būti kūrybinis projektas/tyrimas?

- Prakt.** NFT's parduotuvė/virtuali namų erdvė perpinanti virtualybę ir realybę. Virtualioje erdvėje realių daiktų pirkimas arba virtualių - realybėje.

Teor. VR NFT pardavimas, monetizavimas, pirkimo patirtis, įsitraukimas ir t.t.
- Prakt.** NFT's eksponavimo realybėje ir realybės perteikimo virtualybėje priemonės

Teor. Virtualios ir realios realybių susijungimas iš istorinės, fantastinės, religinės, sensorikos perspektyvų.

Pvz. kaip padaryti, kad virtualūs marškinėliai atsidurtų Tavo stalčiuje arba kambario sofa, ar augalas virtualiame kambaryje? Kaip padaryti, kad virtualus nekilnojamas turtas būtų demonstruojamas realybėje? Klausimas aktualus, nes dar neturime AR akinių.
- Prakt.** Virtualūs valdikliai/erdvinis Interface. Virtualioje erdvėje interface tampa fiziniu. Interaktyvumo sprendimai virtualioje erdvėje.

Teor. Virtuali ergonomika, kaip turi būti kuriami virtualūs objektai, kad vartotojams būtų patogiu.

Pvz. virtuali erdvė yra interaktyvi: ofisinė darbo erdvė, kūrimo įrankiai su komplikuotomis paletėmis, neoptimaliais mygtukų dydžiais ir t.t. Surasti alternatyvius būdus valdyti.
- Prakt.** Teleturizmas tobulinant "metamobility" koncepciją (keliavimas po realų pasaulį iš virtualios realybės naudojantis robotu, kaip fizine reprezentacija). Keliavimo sistema skirta keliauti tiek po fizinius, tiek po virtualius pasaulius arba juos dar ir perpinant. Pvz.: automobiliai su langais į virtualų pasaulį.

Pvz. Robotų kolekcija: skruzdėlės, žmogaus ir banginio dydžio.

Klausimai: Kaip AI asistentai atrodytų VR erdvėje?